



oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

Maggie von Wegen / Navina Wienkämper

Biografisches:

Navina Wienkämper (*1989) wuchs im Münsterland und Hochsauerland auf. Aus Interesse an den Künsten studierte sie Musikwissenschaft und Erziehungswissenschaft in Köln und machte später den Master in Erziehungs- und Bildungswissenschaften in Hamburg. Viele Jahre arbeitete sie im pädagogischen Bereich und vertiefte nebenher ihr künstlerisches Arbeiten im Bereich Illustration und Schriftstellerei.



©privat

Heute lebt und arbeitet sie in Berlin und hat 2020 zusammen mit der Autorin Maggie Hagemann ihr erstes Kinderbuch „Jede*r kann was!“ veröffentlicht. Ein empowerndes Buch mit einer bunten Vielfalt an Persönlichkeiten, Leidenschaften und Talenten.

www.navinawienkaemper.com



Jede*r kann was!

Verlag Von Wegen (ab fünf Jahren)

Fritzis Herz schlägt für Fahrräder. In ihrem Fiets-Labor fabriziert sie Drahtesel. Nima vom Nähbüdchen zaubert mit Nadel und Faden Modekreationen. Maxi vom Müll-Museum macht moderne Kunst aus Abfall.

In 14 Porträts entfaltet sich eine bunte Vielfalt an Persönlichkeiten, Leidenschaften und Talenten. Gemeinsam mit Maggie von Wegen hat Navina Wienkämper das die Persönlichkeit stärkende Buch entwickelt. (von Wegen)



oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

Projektbausteine (3. + 4. Klasse)

- Sachthema: Was ich kann!

Die Schüler*innen denken über sich, ihre Interessen und ihre Hobbies nach: Was können sie besonders gut, an welcher Tätigkeit bleiben sie gerne „dran“ und gibt es vielleicht sogar „Ergebnisse“, die sie vorzeigen und den Mitschüler*innen zeigen können?

Aktion: Die Schüler*innen gestalten ein Info-Plakat oder eine Collage über ihre „Besonderheit.“

- Diskussion: Ein ganz besonderes Buch

In diesem Buch geht es um Menschen, die besonders sind. Ist den Kindern aufgefallen, dass auch das Buch besonders ist? Warum?
((Alle Texte sind in Großbuchstaben geschrieben!))

Die Schüler*innen schreiben einen eigenen Text in Großbuchstaben! Wie fühlt sich das an?

Tipp zur Unterrichtsgestaltung: Haben die Schüler*innen eigene Ideen, wie sie anknüpfend an die Geschichten der Hauptpersonen selbst aktiv werden können? Sammeln Sie Ideen und lassen die Schüler*innen aus Eigeninitiative handeln!



oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

- Fritzi vom Fiets-Labor / Sachthema Fahrrad

Das verkehrssichere Fahrrad

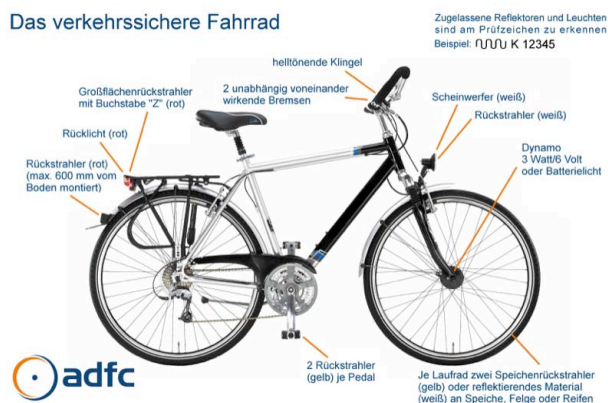


Bild: adfc

Fritzi bastelt besondere Fahrräder – doch es gibt ein paar Dinge, die braucht ein Fahrrad, damit man es im Straßenverkehr nutzen kann.

Was gehört alles zu einem verkehrssicheren Fahrrad? Welche Möglichkeiten gibt es noch, die Sicherheit im Straßenverkehr zu steigern? (Hinweise: reflektierende Kleidung, Sicherheitstrainings, vorausschauendes Fahren usw.)

Aktion: Vielleicht können Sie ja in der Schule ein Fahrrad-Sicherheitstraining oder einen Wettbewerb „Wer ist Meister auf zwei Rädern?“ organisieren; oder eine solche Veranstaltung für das nächste Frühjahr gemeinsam mit Ihrer Klasse vorbereiten?

- Vero vom „Very Vero“ Vegan-Café / Sachthema Ernährung

„Vero liebt Tiere viel zu sehr und isst und backt nur vegan“, heißt es im Text. Was wissen die Kinder über (vegane) Ernährung? Über gesunde Ernährung überhaupt?

Aktion: Backen Sie mit den Kindern vegane Kuchen / Muffins selbst und / oder veranstalten Sie in der Schulklasse ein gesundes, gemeinsames Frühstück!

- Nima vom Nähbüdchen / Sachthema Nähen / Textiles Gestalten

Wer kann nähen? Können es die Schüler*innen selbst oder haben Sie eine*n Freund*in / Verwandte*n, der nähen kann? Die Kinder berichten und zeigen ggf. eigene Werke vor.

Als eine Einführung in die Arbeit mit Stoff können Sie, passend zum Thema Büchern, mit Ihren Schüler*innen ein Buch mit Stoff beziehen.



oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

- Ein Buch mit Stoff beziehen

Sie brauchen:

verschiedene Stoffreste, Schere, Bastelleim; ein leeres Notizbuch zum Bekleben.

Zeit zum Trocknen; evtl. Bastelfilz zum Verzieren

So geht's:

1. Schneiden Sie den Stoff zu: Legen Sie das Buch aufgeklappt auf die Rückseite des Stoffs, und zeichnen Sie die Umriss auf den Stoff. Lassen Sie außen rundum 1,5 – 2 cm Platz, damit sie diese Zugabe zusätzlich mit ausschneiden können.
2. Jetzt wird geklebt: Streichen Sie die Vorderseite des Buches mit dem Bastelleim ein, kleben Sie den Stoff auf und streichen Sie alles glatt. Jetzt muss ein bisschen Leim auf den Buchrücken. Ziehen Sie den Stoff dann über den Buchrücken – Sie können das Buch aufstellen, um passgenau zu arbeiten –, drücken sie den Stoff auch hier an. Zuletzt kommt zunächst Leim, dann der Stoff auf die Rückseite des Buches.
3. Lassen Sie das Buch trocknen, gerne über Nacht. Damit der Stoff keine Falten wirft und sich das Papier nicht wellt, können Sie das Ganze unter einen schweren Stapel Bücher legen und pressen.
4. Nach dem Trocknen werden die vier Ecken gekürzt. Auch am Buchrücken wird der Stoff zweimal oben und unten eingeschnitten.
5. Jetzt wird die Innenseite des Covers an den Rändern mit Leim eingestrichen und der Stoff nach innen geschlagen. Bei den Ecken muss man ein wenig aufpassen, da man sie ein wenig einschlagen muss. Wenn der Stoff festgeklebt ist, wird er noch einmal mit Leim überstrichen und das Buch zugeschlagen. Dadurch klebt die vordere Seite direkt auf der Innenseite des Covers fest. Jetzt schlägt man das Buch noch einmal auf und streicht das Papier glatt.



oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

6. Nun heißt es wieder trocknen lassen, am besten wieder unter einem Bücherstapel.
7. Verfahren Sie genauso mit der Buchrückseite.
8. Zuletzt kann man das Buch natürlich noch ein wenig dekorieren, z. B. mit Blumen, Tieren oder anderen Motiven, die man aus Bastelfilz zurechtschneiden kann.

- Maxi vom Müllmuseum / Sachthema Müll, Kreativthema: Upcycling

Die Schüler*innen machen es Maxi nach und gestalten ein eigenes Müll-Museum / eine Müll-Ausstellung. Das kann ganz einfach geschehen, indem eine Schulbank als Ausstellungs-Plattform dient; jede Woche ist ein*e andere*r Schüler*in oder eine andere Schüler*innengruppe an der Reihe und überlegt und gestaltet mit Müll.

Thema: Upcycling

Vieles ist zum Wegwerfen zu schade. So lassen sich zum Beispiel aus alten Stadtplänen und Landkarten Umschläge gestalten, um damit Notizbücher/ Schulbücher oder Schulhefte einzubinden, Urlaubstagebücher zu bekleben oder **Briefumschläge** zu **falten** und zu kleben.

Fragen Sie nach: Welches Kind hat zu Hause oder im Haushalt der Großeltern alte Straßenkarten, die nicht mehr verwendet werden? Die Kinder können diese mitbringen und verwenden. Alternativ können Sie im Bürgerbüro Ihrer Stadt nach Stadtplänen fragen und damit arbeiten.

Eine Kopiervorlage finden Sie im Anhang, der Fantasie sind jedoch keine Grenzen gesetzt!

Tipp: Die Briefumschläge lassen sich nutzen, um wie Lore vom Liebes-Postamt besondere Briefe und Postkarten zu verschicken!

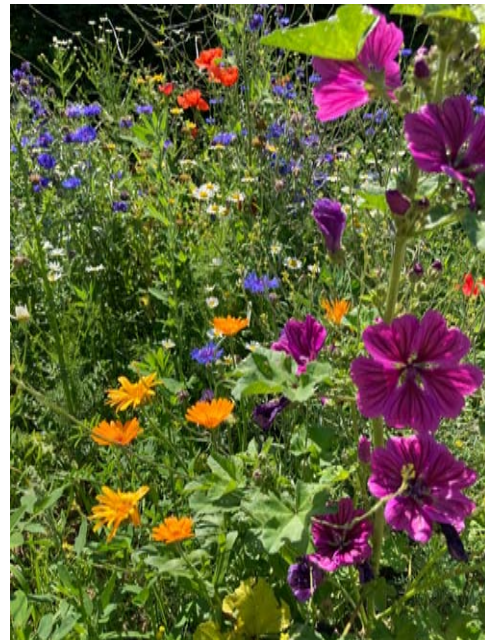


oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

- Wing-Yan vom Wimmelblumen-Quartier / Sachthema (Wild-)Blumen

Wing-Yan liebt Kornblumen und Klatschmohn – kennen die Kinder diese beiden Blumen? Die Kinder suchen im Internet nach Fotos von Bildblumen, zeichnen diese und machen daraus ein Gedächtnisspiel.

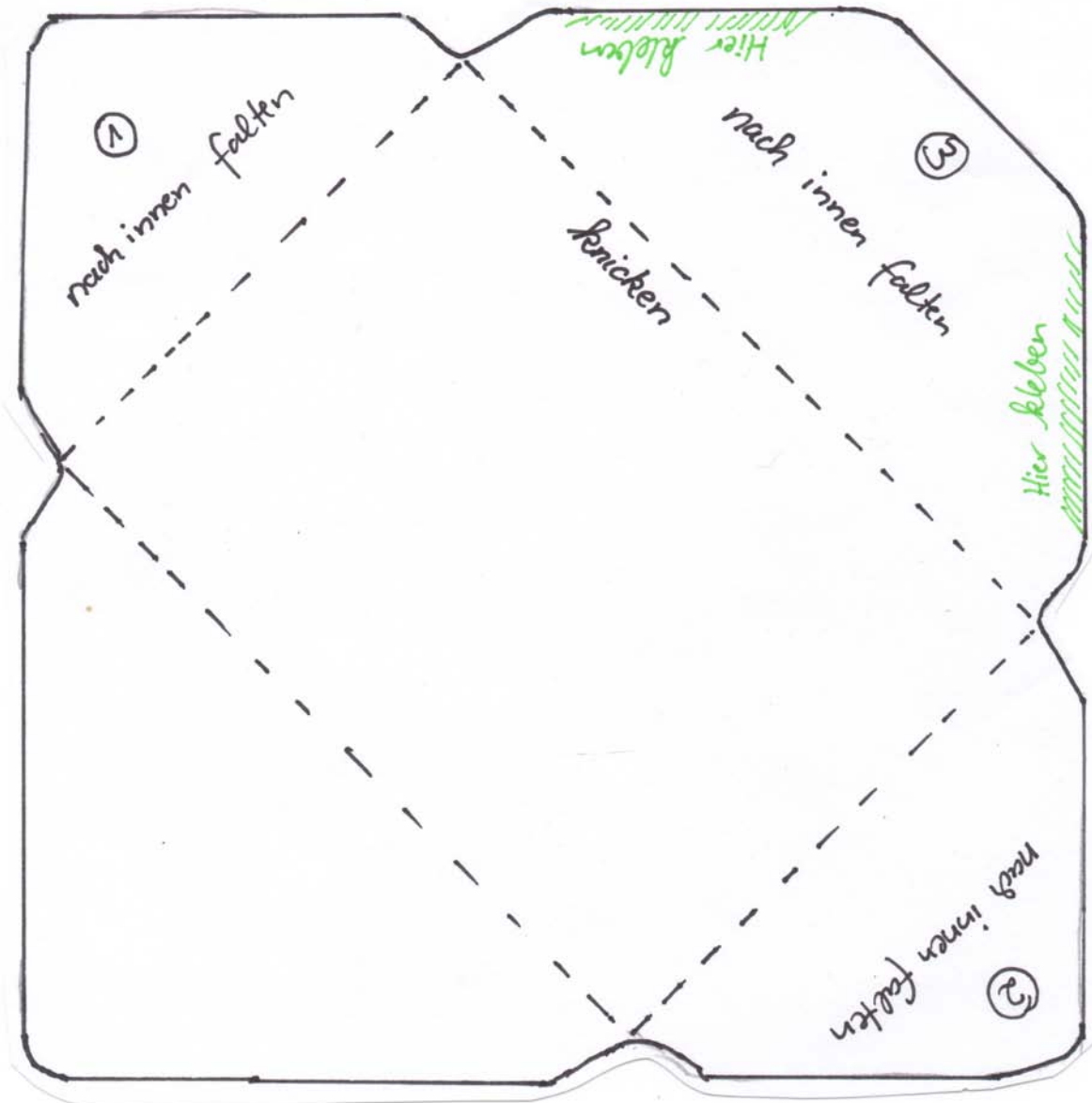
Eine Kopiervorlage für die Bildkärtchen finden Sie im Anhang.





oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

Kopiervorlagen

Kopiervorlage Upcycling: Schnittmuster für einen Briefumschlag

Hinweis: Sie können die Vorlage auch mit einem beliebigen Faktor vergrößert kopieren!



oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

Vorlage Bildkärtchen für das Memo-Spiel (ggf. mehrfach ausdrucken)
