

Arinda Crăciun (Illustration) &  
Carsten Aermes (Grafik und Buchgestaltung) &  
Susanna und Johannes Rieder (Text und Konzeption)

## Hunde im Futur

### Eine Grammatik in Bildern

Diese Grammatik in Bildern bietet einen spielerischen und inspirierenden Zugang zu den grammatikalischen Grundbegriffen und zur Sprache an sich. Das aufwändig gestaltete Sachbilderbuch kommt mit nur wenig Text aus: Farbenfrohe, humorvolle Illustrationen auf gefalzten und ausklappbaren Seiten erklären Lerninhalte leicht verständlich – von den verschiedenen Wortarten über die Fälle und Zeiten bis hin zu Satzgliedern. »Hunde im Futur« fängt da an, wo die klassische Schulgrammatik aufhört: Das Buch nimmt Schüler\*innen die Angst vor dem oft als starr und langweilig empfundenen Regelwerk, macht den Unterrichtsstoff spielerisch erfahrbar und zeigt, dass die Sprache Werkzeug für die eigene Kreativität ist.

Der Inhalt orientiert sich am Basiswissen, das für alle Schularten relevant ist. Geschrieben und erdacht wurde die Bilderbuchgrammatik von Susanna und Johannes Rieder, illustriert von Arinda Crăciun und gestaltet von Carsten Aermes.



Arinda Crăciun (Illustration)  
Carsten Aermes (Grafik & Buchgestaltung)  
Susanna und Johannes Rieder (Text & Konzept)

**Hunde im Futur**  
Eine Grammatik in Bildern

128 Seiten  
Durchgehend farbig illustriert, gebunden  
Mit gefalzten und ausklappbaren Seiten  
Format: 20,5 x 24,5 cm  
€ [D] 25,00 | € [A] 26,00  
ISBN 978-3-948410-21-6  
Empfohlenes Lesealter: + 8 Jahre

**ET 25. März 2021**

Pressekontakt:

Katrin Ritte

»» **Kirchner Kommunikation**

Gneisenaustraße 85 · 10961 Berlin · Tel 030/84 71 18 14 · Fax 030/84 71 18 11 · ritte@kirchner-pr.de · www.kirchner-pr.de



© Arinda Crăciun

## Die Illustratorin

Arinda Crăciun ist in Braşovs, Rumänien geboren und lebt seit 2010 in Berlin. Sie studierte deutsche Literatur und Slavistik in Köln und Illustration an der Schule für Bildende Kunst und Gestaltung, Berlin. Als freie Illustratorin und Designerin arbeitet sie für verschiedene Verlage, Magazine, Agenturen und Institutionen, darunter die Süddeutsche Zeitung, Brigitte Woman, Das Magazin und die Heinrich-Böll-Stiftung.

## Der Buchgestalter

Carsten Aermes studierte Kommunikationsdesign an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee und ist als freier Grafiker und Buchgestalter für namhafte Verlage und Musiklabels tätig. Seine Bücher »Brehms Verlorenes Tierleben« und »Labor der Phantasie« wurden von der Stiftung Buchkunst ausgezeichnet. Zuletzt gestaltete er für den Dudenverlag das typografische Buch »Kleines Kuriositätenkabinett der deutschen Sprache«. Carsten Aermes lebt und arbeitet in Berlin.



© Arinda Crăciun



© Susanna Rieder Verlag

## Die Autoren

Susanna & Johannes Rieder, Geschwister, leiten seit 2008 gemeinsam den Susanna Rieder Verlag. Ein paar Jahrzehnte früher konnte die Schwester ihre Passion für grammatische Zusammenhänge als Lateinnachhilfelehrerin ihres Bruders ausleben, der wiederum den anschaulichen und unkomplizierten Zugang zur Sprache als effektiv und unterhaltsam in Erinnerung hat.

## Pressekontakt:

Katrin Ritte

»» **Kirchner Kommunikation**

Gneisenaustraße 85 · 10961 Berlin · Tel 030/84 71 18 14 · Fax 030/84 71 18 11 · ritte@kirchner-pr.de · www.kirchner-pr.de