

Arena

Ilona Einwohlt



GOLDSCHWESTERN

Ilona Einwohlt  
Goldschwestern

*Weitere Bücher von Ilona Einwohlt im Arena Verlag:*  
Wild und wunderbar. Zwei Freundinnen gegen den Rest der Welt  
Wild und Wunderbar. Gegensätze halten zusammen (oder?)  
Wild und Wunderbar. Freundinnen sind die besseren Schwestern

Erdbeersommer  
Erdbeersommer. Unterm Sternenhimmel  
Erdbeersommer. Galopp in die Freiheit

Uncovered. Dein Selfie zeigt alles

Schmetterlingsflügel für dich. Das Coachingbuch für starke und selbstbewusste Mädchen (mit Christina Arras)

#### *Ilona Einwohlt*

wollte eigentlich Ernährungswissenschaftlerin werden. Aber dann las sie mitten in der Chemievorlesung Simone de Beauvoir, Julio Cortázar und Thomas Mann – und widmete sich fortan der Literatur. Längst ist aus der Germanistikstudentin eine erfolgreiche Autorin insbesondere für Kinder und Jugendliche geworden. In ihren Romanen geht es immer um aktuelle Themen mitten aus dem Leben, denn mit Interesse, Kritik und Leidenschaft verfolgt sie die gesellschaftlichen Entwicklungen der Zeit. Ilona Einwohlt, Jahrgang 1968, lebt mit ihrer Familie in Darmstadt.

#### *Laura Rosendorfer*

lebt mit ihrem Mann, ihren beiden Töchtern und einem schwarzen Kater in einem kleinen blauen Haus bei München. Einen Garten hat sie auch, leider ohne Pferd, aber mit vielen Eichhörnchen. Wenn der Trubel zu groß und der Computerbildschirm zu hell wird, flüchtet sie nach draußen zu den Blumenbeeten. Da sitzt sie dann am liebsten mittendrin und zeichnet.



*Ilona  
Einwohlt*

# GOLDSCHWESTERN

Mit Illustrationen  
von Laura Rosendorfer



*Ein Hinweis zur geschlechtergerechten Sprache:*

Der Autorin und dem Verlag war es wichtig, im Roman diskriminierungsfrei zu formulieren und gleichzeitig den Anforderungen des literarischen Schreibens gerecht zu werden. Aus einer Vielzahl von Möglichkeiten, Texte geschlechtergerecht zu gestalten, haben wir uns für eine Herangehensweise entschieden. Wir bedanken uns bei allen, die uns dabei unterstützt haben. Da sich gerade im Bereich der diskriminierungsfreien Sprache in kurzer Zeit viel ändern kann, sind wir auch weiterhin für Rückmeldungen und Anregungen offen.



Ein Verlag in der Westermann Gruppe



1. Auflage 2022

© 2022 Arena Verlag GmbH

Rottendorfer Straße 16, 97074 Würzburg

Alle Rechte vorbehalten

Umschlag und Innenillustrationen: Laura Rosendorfer

Gesamtherstellung: Westermann Druck Zwickau GmbH

Gedruckt in Deutschland

ISBN 978-3-401-60643-9

Besuche uns auf:  
[www.arena-verlag.de](http://www.arena-verlag.de)



@arena\_verlag  
@arena\_verlag\_kids



*Es waren einmal zwei Schwestern, die hätten unterschiedlicher nicht sein können. Die eine war schön und fleißig, die andere hässlich und faul ... hey, halt, stopp, so einfach wie im Märchen ist es nicht. Wer bestimmt schon, was schön und hässlich, faul und fleißig bedeutet?*

*Natürlich kommt es darauf an, aus welcher Perspektive wir die beiden betrachten und welche Vorurteile uns die Sicht vernebeln. Anstatt vorschnell zu urteilen, sollten wir erst die ganze Geschichte kennen – und bereit sein, unsere Meinung zu ändern.*

*Nur in einer Hinsicht gab es einen großen Unterschied zwischen den beiden Schwestern, die mit ihrem Vater und dessen neuer Freundin auf einem Reiterhof lebten:*

*Die eine liebte ihre Pferde im Stall und auf der Koppel über alles und konnte mit Schönheitsgetue wie Lipgloss und Blush nichts anfangen. Die andere streamte ihren Beautykanal auf YouTube, wusste alles über Lipgloss und Blush – und hatte eine Allergie gegen Schmutz und Pferde.*

*Da kam es, wie es kommen musste: Beide wurden vom Schicksal geprüft und mussten sich ihren Ängsten stellen. Wie im Märchen. Nur dass der Prinz kein Prinz, sondern eine Prinzessin war und der Drache nur mit Liebe und Ehrlichkeit bezwungen werden konnte. Und wenn sie nicht miteinander diskutieren, dann streiten sie heute immer noch ...*



## Herzenskälte

Eiskalte Winterluft knisterte in der Lunge und piekste im Gesicht, kühlte Lillys erhitzte Wangen. Was fiel Eve ein! Was fiel ihnen allen ein! Vor lauter Wut und Enttäuschung wusste Lilly überhaupt nicht, wohin sie fühlen sollte. Nur eins: weg. Raus. So schnell es ging. Tief über Zoras Hals gebeugt, galoppierte sie den schmalen Pfad entlang, die Anhöhe hinauf, die Hände in der Mähne vergraben, um wenigstens ein bisschen Wärme zu spüren an diesem Tag, der so beschissen war, wie Tage wie diese nun mal waren. Einsam. Alleine.

Egal, weiter, weiter. Endlich vergessen, an nichts mehr denken. Schneeflocken wirbelten unter Zoras Hufen, jetzt ging es wieder bergab und obwohl man kaum drei Meter weit schauen konnte, schien ihre Stute nur ein Ziel zu haben: die Ruine im Wald, seit jeher Lillys Geheimversteck. Aus unerklärlichen Gründen fühlte sie sich von dem verfallenen Gebäude angezogen. Wann immer sich die Gelegenheit dazu ergab, verbrachten sie hier ihre Zeit, im Sommer konnte es auch mal passieren, dass

sie zwischen den verwitterten Steinen im Freien übernachteten.

Im Innenhof hielt Zora endlich an. Das Gemäuer war dick verschneit, kaum zu erkennen. Baufällig und einsturzgefährdet, war der Zutritt strengstens versperrt, aber Lilly hatte ein Schlupfloch gefunden. Sie ließ sich von Zoras Rücken rutschen, zog mit klammen Fingern ihr Handy aus der Hosentasche und rief zum wiederholten Male den Link auf, der seit heute Morgen viral ging und ihr seitdem das Leben zur Hölle machte. Lilly konnte es immer noch nicht glauben. Was dachte sich ihre Schwester nur dabei, solch ein Video zu posten! Wie konnte sie nur so fies und gemein sein?

»Wollt ihr wissen, wie es mir geht?« Eine völlig ungestylte Eve schneifte in die Kamera. Die Haare hingen strähnig herunter, die Augen sahen gerötet aus. Kein strahlender Ringlichtkranz in den Pupillen wie sonst. Alles war verwackelt, man konnte gerade mal die Umrisse ihres Kleiderschranks im Hintergrund erahnen. Keine Weichzeichner, keine stimmungsvollen Lichterketten. So aufgelöst hatte Lilly ihre Schwester noch nie erlebt, nicht einmal damals nach dem Unglück.

»Alles dreht sich nur um sie und um Pferde, Pferde, Pferde. Welches Pferd Lilly reitet. Welche Erfolge sie verbuchen kann. Wie toll sie bei der Heuernte geholfen hat. Wie selbstlos sie Stallwache bei den Pferden hält, wenn der Verband gewechselt werden muss oder sie bei der Geburt eines Fohlens hilft. Nach mir fragt keiner! Dabei schreibe ich die viel besseren Noten und bin viel, viel erfolgreicher. Ich habe hier über hunderttausend Follower! Wenn ich

meine Beautytutorials hochlade, schalten alle ein und sofort habe ich Hunderte von Likes. Niemand sieht, wie viel harte Arbeit dahintersteckt. Ich drehe Videos, ich recherchiere, ich muss mich an Absprachen halten. Dann Musik aussuchen, schneiden, hochladen.«

Es ging in einer Tour. Lilly ertappte sich dabei, wie sie gebannt an Eves Lippen hing. So hatte sie ihre Schwester noch nie sprechen hören. Alles war sonst immer ein oberflächliches Plinkplink. Jetzt blickte ihr eine verweinte Eve entgegen, ohne Make-up sah man sogar Falten um die Augen, ungewöhnlich für eine Sechzehnjährige. Alles echt.

»Das Leben ist so ungerecht!«, heulte Eve weiter. Mittlerweile lag sie rücklings auf ihrem Bett, die blonden Haare umspielten ihr Gesicht wie ein Wasserfall. Man hätte sie glatt für Lilly halten können, so ähnlich sahen sich die Schwestern in diesem Moment. »Sie bekommt alles und ich nicht. Dabei ist sie echt so was von hässlich. Mit ihren wirren Korkenzieherhaaren, die sie niemals kämmt, verfilzt und ungepflegt bis in die Spitzen. Kein Wunder, sie benutzt ja auch nur ihr komisches Ökoshampoo.«

Hä, was faselte Eve da? Lilly griff sich in die Haare. Sie mochte ihre Locken.

»Sie sieht aus wie eine Walküre, die durch die Luft reitet, so wehen sie wie eine blonde Fahne hinter ihr her.«

*Walla-Walla-Wallhalla, unser Mistkäfer ist ein YouTube-Star,* klangen die Rufe ihrer Mitschüler:innen von heute Morgen in Lillys Ohren nach, was hatte sie sich nicht alles anhören müssen. Eigentlich war sie ja an Lästereien gewöhnt.

Weiter ging's mit einer endlosen Tirade über Lillys Reitklamotten. »Im Badezimmer ist alles voller Pferdehaare

und ich muss dann mit meiner Allergie wieder husten und niesen und bekomme keine Luft ... das ist echt megarücksichtslos von ihr! Ich achte darauf und räume meine Klamotten weg, sie lässt immer alles herumfliegen, sogar ihre Periodenunterwäsche. Immerhin kriegt sie ihre Tage, wenn sie schon keine Brüste hat. Sonst könnte man ja meinen, sie sei gar kein Mädchen.«

Unwillkürlich tastete Lilly nach ihrer Brust. Mochte sein, dass ihr Busen noch kaum entwickelt war. Warum sollte sie deshalb kein *richtiges* Mädchen sein? Und warum war das überhaupt so wichtig?

»Lilly ist total krank im Kopf! Sie reitet immer zur Ruine im Wald, keine Ahnung, was sie dort macht. Mit Zora!« Eve saß mittlerweile im Gegenlicht vor ihrem Fenster, was ihr ein noch dramatischeres Aussehen verlieh. »Wenn das unser Vater erfährt, ist Schluss mit lustig. Dann bekommt sie endlich Stallverbot und kann nicht mehr mit ihren ach so tollen Reitkünsten angeben und mir auf die Nerven gehen.«

»Pah, du hast echt eine üble Fantasie! Willst du wissen, wie es *mir wirklich* geht?«, murmelte Lilly. Ihr lief es eiskalt den Rücken hinunter, ihre Hände waren klamm, Herz und Gefühle eingefroren. Manchmal tat es einfach nur weh, so alleine zu sein, in der Schule teilte niemand ihre Leidenschaft für Pferde. Wer Tag und Nacht im Stall schuftete, hatte keine Zeit für Freund:innen und Partys. Da hatten die anderen aufgehört, sie einzuladen, und Lilly war zur Einzelgängerin geworden. Irgendwann dann hatte Miranda mit diesen Sprüchen angefangen und seitdem war es noch schwerer geworden.

Lilly scrollte weiter und las mit angehaltenem Atem die unzähligen Kommentare unter dem Video.

*Hehe, geile Braut – Trostküsse 2U – Take care – Du Arme!, wie schrecklich. – Die ist ja krank! – Wie hältst du es mit so einer Irren unter einem Dach aus?* Das waren Eves Fans. Die anderen Kommentare klangen ganz anders:

*Wenn hier einer spinnt, dann du! – Bist du transphob, oder was? – Geh doch zur AfD! – Vergiss es. – Ich bin raus! – Du bist voll die Haterin! – Wie siehst du überhaupt aus? – Gender rules!* Eine Person nach der anderen war Eves Account entfolgt, die Anzahl von Abonnent:innen war seit heute Morgen mindestens um ein Drittel geschrumpft. In Lillys Augen war das nur mehr als gerecht.

»Was meinst du, warum hat sie dieses Video gedreht?« Lilly schaute Zora fragend an. Zur Antwort tänzelte die Stute um sie herum. »Du meinst, wir müssen sie zur Rede stellen? Na, dann los, worauf wartest du?« Mit einem Satz sprang sie in den Sattel. Lilly musste Zora gar nicht antreiben, sie preschte aus dem Stand los. So war das mit Zora, sie wusste immer, was für Lilly gut war. Diesmal fiel sie in einen lockeren Trab, nachdem sie das Waldstück hinter sich gelassen hatten. *Sortiere erst mal deine Wut und Gedanken*, sollte das bedeuten und in der Tat bemerkte Lilly, wie der gleichmäßige Takt sie beruhigte. Doch zu früh gefreut. Im Stall kam sie direkt vor Meryams Füßen zum Stehen. Die Stiefmutter hatte ihr gerade noch gefehlt.

»Was soll das?«, fragte Meryam mit eiskalter Stimme, frostiger ging's nicht. »Keine Ausritte mehr, ich dachte, das hätten wir geklärt! Ich bereite Zora auf das Turnier vor, wäre doch gelacht, wenn die Lady hier nicht wieder

zur Bestform auflaufen würde. Nicht wahr, meine Gute?« Meryam wollte Zora den Hals tätscheln, doch die wich erschrocken zurück. In den zwei Jahren, die Meryam auf dem Waldhof als Bereiterin lebte, waren die Stute und sie keine Freundinnen geworden.

»Was fällt der ein!«, schimpfte Lilly vor sich hin, während sie Zora in ihre Box zurückbrachte und mit Stroh trocken rieb, bevor die allabendliche Fütterung begann.

»Na, wieder beruhigt?« Matayo stellte die Schubkarre ab. Dem Pferdepfleger entging nichts, die schlechte Stimmung zwischen den beiden Schwestern am allerwenigsten. Er schaute Lilly mitfühlend an.

»Sehe ich so aus?«

»Eve tut es leid ... sie wollte das nicht. Es war keine Absicht. Ich glaube, sie würde auch gerne auf Zora reiten und ist eifersüchtig deswegen.«

»Eve tut es leid? Dass ich nicht lache! Und um Zora macht sie doch einen großen Bogen. Du bist echt so was von blind!« Lilly war immer noch sauer. Sauer und enttäuscht zugleich. Traurig vor Wut. Wütend vor Trauer. Alles zusammen.

»Komm schon! So schlimm ist das doch alles gar nicht. Die Leidtragende ist Eve. Jetzt lästern alle über sie. Weil sie in diesem jumpsuit aussieht wie eine Tonne und auch noch ungeschminkt war. Sie schämt sich zu Tode und heult nur noch, weil sie sich so hässlich findet.«

»Was stimmt nicht mit dir?! Ich dachte, du wärst mein bester Kumpel! Und jetzt hast du Mitleid mit der Armen! Ungeschminkt und ohne Slimfilter! Geht natürlich gar nicht.« Lilly atmete tief aus. »Und was heißt hier ›nicht

so schlimm? Sie findet, ich sei keine richtige Frau! *Ich* wäre krank. Wie kann sie nur so etwas behaupten! Ist doch wohl völlig egal, wer oder was ich bin! Erklär mir mal, warum sie das macht. Das ist absolut verletzend. Kein Wunder, dass sich ihre Follower abmelden ...«

»Na ja, du musst schon zugeben, dass du eher wie ein Typ durch die Gegend stiefelst. Mal abgesehen von deinen langen blonden Haaren.«

»Bitte was?! Fängst du jetzt auch damit an?«

Eigentlich wollte Lilly nur noch weg und ihren Kumpelfreund mit seinen blöden Sprüchen allein lassen. Stattdessen blieb sie wie festgenagelt stehen.

»Sag das noch mal: Du hältst mich auch für einen Typen?«

»Ich weiß nicht ... manchmal verhältst du dich wie einer.« Matayo kratzte sich am Hinterkopf, er fühlte sich sichtlich unwohl.

»Und wie verhält sich einer? So?« Lilly tat so, als fasste sie sich in den Schritt, und versuchte, grimmig zu gucken.

»Du weißt, was ich meine.« Matayo zuckte die Schultern. »Du schminkst dich nie. Du trägst weder Rosa noch Kleider ... hast keine Freundinnen ... du bist stark wie ein Kerl – wenn's drauf ankommt, trägst du vier Futtereimer auf einmal. Du bist mutig wie ein Löwe, hast keine Angst vor Ratten, schläfst im Stall und nachts reitest du zur Ruine ...«

»Nicht dein Ernst jetzt, oder?« Lilly war ganz dicht an Matayo herangetreten und schaute ihm direkt in die Augen. Als ob sie eine Antwort darin lesen könnte. Matayo erwiderte ihren Blick. Mehr noch. Er fasste sie an der Hand.

»Lilly ... es ist doch nur ... manchmal weiß ich nicht, was ich von dir halten soll. Du bist so ... anders. Und wenn einer weiß, wie einsam es mit diesem Anderssein ist, dann ja wohl ich!«

»Es tut mir leid ...« Für einen Moment lehnte sie ihren Kopf an seine Schulter und merkte, wie ihre Wut verrauchte. Schön fühlte sich das an. Warm. Vertraut. Natürlich war Matayo auf ihrer Seite. Seit er vor drei Jahren auf dem Waldhof als Stallbursche angeheuert hatte, waren sie beste Freunde. Als Teenie war er mit seiner Familie aus dem Sudan nach Deutschland geflüchtet und nach etlichen Behördengängen durften dank Pauls und Iris' Unterstützung alle bleiben, die Eltern hatten Arbeit beim hiesigen Busfahrtunternehmen gefunden. Lilly hatte Matayo Deutsch beigebracht und er ihr das Reparieren von Zäunen und Schubkarren, überhaupt war er handwerklich überaus geschickt. Matayo war beinahe achtzehn und der Schwarm aller Menschen im Stall. Im letzten Jahr hatte er die Schule geschmissen und machte nun eine Ausbildung als Pferdewirt. Sehr zur Freude von Lillys Vater Paul, denn Matayo besaß ein unglaubliches Einfühlungsvermögen und kam mit jedem Pferd zurecht – außer mit Zora. Mit der hatte er es sich vom ersten Tag an verscherzt, weil er ihr mit dem Pferdestaubsauger zu Leibe rücken wollte. Das hatte sie ihm bis heute nicht verziehen.

»Ich bin von dir megaenttäuscht! Ich hätte nicht erwartet, dass du Eve in Schutz nimmst«, flüsterte Lilly in seine Jacke.

»Schon gut, es tut mir leid, du weißt doch, was sie mir



bedeutet ...« Matayo war einen Schritt zur Seite getreten. »Manchmal frag ich mich, ob du überhaupt merkst, wie es den anderen geht.«

»Wie meinst du denn das schon wieder?«

»Deine Schwester ist nicht die Strahlequeen, wie sie immer tut. In Wirklichkeit ist sie so einsam wie du. Schau doch mal genauer hin!«

»Du meinst es wirklich ernst ...« Lilly kniff die Augen zusammen und musterte Matayo. Der war unübersehbar knallrot angelaufen. »Du täuschst dich! Eve kann sich perfekt inszenieren. Ich glaube ihr kein Wort. Von wegen, das ist nicht mit Absicht geschehen! Das ist sicher so ein Real-Life-Challenge-Ding, von denen das Netz nur so wimmelt. Warte mal ab, am Ende hat sie noch viel mehr Follower als zuvor, weil alle sie so cool und echt finden, Hashtag Bodypositivity, yay.« Lilly zog ihr Handy aus der Tasche. Ein Kommentar nach dem nächsten plopte auf. In der Klassengruppe, auf Insta, Snapchat. Mittlerweile hatte sich ein Team Lilly und ein Team Eve gebildet.

»Siehst du! Da hatten wir wochenlang Medienkompetenztraining und jetzt das.« Dann fügte sie seufzend hinzu: »Mein Vater darf dieses Video nie im Leben sehen!«

»Es tut mir so leid!« Eine zerknirschte Eve stand am Abend ohne Anklopfen bei Lilly im Zimmer und stammelte eine Entschuldigung nach der anderen. »Echt, ich wollte das nicht! Ich hatte überhaupt nicht vor, dieses Video zu veröffentlichen. Ich war an dem Abend echt fertig von dieser ständigen Husterei.«

Doch Lilly wollte kein Wort hören. Sie war müde vom

Tag und der Stallarbeit. Demonstrativ beugte sie sich über ihr Schulheft, Mathe. »Lass mich einfach in Ruhe!«

»Warum hasst du mich so?« Eve klang, als sei sie den Tränen nahe.

»Wie bitte? Du bist doch diejenige, die seit damals keine Gelegenheit auslässt, um mir eins auszuwischen.« Wo bitte war die versteckte Kamera? Lilly blickte sich suchend um. Das hier war eine filmreife Aufführung in dem Drama »Die unverstandene Schwester«. Sie war aufgesprungen und stand jetzt direkt vor Eve. Sie roch nach Veilchen und Vanille und mal wieder hatte Lilly das Gefühl, sie blicke in ihr zwei Jahre älteres Spiegelbild, so ähnlich sahen sich die beiden Schwestern. Blonde Haare, die gleichen blauen Augen, die leicht schief sitzende Nase, der Mund mit den vollen Lippen, selbst die Grübchen waren an den gleichen Stellen. Man hätte sie glatt für Zwillinge halten können. Wenn sie nicht so grundverschiedene Interessen gehabt hätten – und die eine nicht diese akkurat gezupften Augenbrauen.

»Jetzt glaub mir doch!«, heulte Eve weiter. »Dieses Video hat für mich alles nur noch schlimmer gemacht.«

»Das hättest du dir vorher überlegen müssen! Spar dir deine Tränen, das Drama zieht bei mir nicht.« Mit diesen Worten schob Lilly sie vor die Tür.

So einfach war es nicht. Die Sache machte ihr mehr zu schaffen, als sie zugeben wollte. Die nächsten Tage waren für Lilly die Hölle, durchwachte Nächte bei kranken Pferden mit Kolik ein Spaziergang dagegen. In der Schule versuchte sie, sich nichts anmerken zu lassen und die

befremdeten Blicke ihrer Mitschüler:innen zu ignorieren. Lilly war ja Kommentare gewöhnt, sie schaltete auf Durchzug. Wenn es gut lief, nannten sie sie nur Gummistiefel oder Mistkäfer, an schlechten Tagen kam Trensen- gesicht, Stallschlampe oder Pferdearsch dazu, aber meistens behandelte man sie wie Luft. Und jetzt redeten sie über sie. Ständig. Immer. Und überall. Dieses Getuschel, dieses plötzliche Auseinandergehen, wenn die anderen sie erblickten, diese eiskalte Abneigung fühlten sich schlimm an. Plötzlich stand sie im Mittelpunkt des Interesses und nicht Eve, um die sich sonst immer alles drehte. Die hütete unter Vortäuschung einer Magen-Darm-Grippe seit einer Woche das Bett und hatte sämtliche Accounts offline gestellt. So was von feige war das! Abgetaucht in einer Wolke aus Selbstmitleid, bekam sie weder Likes noch Häme ab, während sich Lilly tapfer dem Kommentargewitter stellte und versuchte, sich nicht unterkriegen zu lassen. Es tat weh, immer wieder die Außenseiterin in der Klasse zu sein, obwohl sogar viele Mitschüler:innen zum Reiten und Voltigieren auf den Waldhof kamen. Eve hatte es in den letzten Monaten geschafft, die anderen gegen sie aufzubringen, und Lilly verstand nicht, warum. Die Gemeinheiten schmerzten wie die Kälte, die ihr derzeit wie lauter kleine Eispickel entgegenschlug und Nadelstiche in die Haut trieb, sobald sie vor die Tür trat. Sie brauchte dicke Wollpullis, ein dickes Fell. Stattdessen wurde Lilly immer dünnhäutiger und fühlte sich einsam.

In der letzten Sportstunde vor den Ferien spielten sie Fußball. Demonstrativ stellten sich die Mädchen der Klasse an

den Seitenrand und überließen den Jungs das Feld – und Lilly.

»Hoffentlich verrutscht ihre Periodenunterwäsche nicht, wenn sie grätscht«, lästerte Miranda unüberhörbar mit den anderen.

»Geht's noch? Könnt ihr dieses Video nicht endlich mal vergessen?« Mehr fiel Lilly dazu nicht ein. Das machten die mit purer Absicht, neulich noch hatten alle mitgespielt. Sie selbst hatte Spaß mit dem Ball und dribbelte spielerisch zum gegnerischen Tor.

»Hey, cool, machst du das öfters?«, fragte Rico und passete ihr den Ball zu.

»Ich spiele immer mit meinem Pferd!« Lilly passte zurück.

»Echt jetzt?«

»Klar. Zora ist die geborene Torschützenkönigin!«

»Pferde, Pferde, Pferdearsch ...«, wieherte Leon von der Seite. »Der Hintern von einem Friesengaul ist der reinste Babypopo gegen deinen!«

»Sehr originell!«, meinte Lilly und streckte ihm die Zunge raus.

»Cricket, meinst du?« Rico schaut sie fragend an.

»Nein. Zora bekommt einen großen, weichen Ball ... damit spielt sie dann total ausgiebig.« Lilly geriet plötzlich ins Schwärmen. Sie selbst konnte stundenlang dabei zusehen, wie Zora mit dem Ball vor den Hufen durch die Halle tobte und übermütig buckelte und ausschlug. Zwischendurch wälzte sie sich vor lauter Wohlbefinden. Meryam waren diese Spielereien wie so vieles, was Lilly mit Zora veranstaltete, ein Dorn im Auge. Pferdebeine seien sen-

sibel und verletzungsanfällig, da müsse man nicht auch noch mit Fußball das Risiko steigern. Dass Zora hinterher sichtlich zufrieden in ihrer Box stand, zählte für Meryam nicht. Aktuell hatte die Stute jedoch keinen Spaß. Statt Fangen spielen musste sie Passage üben, wieder und immer wieder, und wenn sie die Beine nicht hoch genug hob, half Meryam mit der Gerte nach.

»Verstehe!« Rico grinste. Die restliche Sportstunde verlief ohne weitere Zwischenfälle. Alle Jungs kassierten eine Eins, die Mädchen eine Zwei. Auch Lilly. Obwohl sie ein Tor geschossen hatte. Sie hatte längst aufgehört, sich über Ungerechtigkeiten aufzuregen, und stellte auf Durchzug. Die einzige Möglichkeit, den Schultag zu überstehen. Auch das würde vorbeigehen. Noch zwei Jahre, dann hätte sie die Mittlere Reife, würde eine Ausbildung zur Pferdewirtin machen und mit Menschen nichts mehr zu tun haben, nur noch mit Pferden. Die waren wenigstens ehrlich und redeten nicht so viel. Und in drei Tagen waren endlich Ferien. Danach würde die Meute vergessen haben, was vorgefallen war.



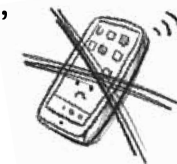
## ☆ Vor Weihnachten

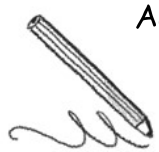
Liebe Ana,

so traurig, hier zu sein. Dieser Umzug war echt das Schlimmste, was unsere Mutter mir jemals antun konnte. Warum, warum, warum?! Genau 555 Kilometer sind wir gefahren, ich hab's noch mal nachgerechnet, noch weiter weg von dir, die auf der anderen Seite der Welt lebt. Mit jedem einzelnen Kilometer, den wir vor ein paar Wochen im Umzugslaster auf der Autobahn zurückgelegt haben, wurde sie immer fröhlicher – und ich immer trauriger. Sie sagt, wir lassen all den Ärger und Streit hinter uns und fangen ganz von vorne an. Diesmal machen wir alles anders, alles besser, machen die gleichen Fehler nicht noch einmal.

Wir?!

Deswegen gibt es immer noch kein neues Handy für mich. Hey, wie soll ich das überleben? Ich bin hier irgendwo im Nirgendwo und völlig von der Welt abgeschnitten. Total alleine. Wie soll ich das aushalten? Ich hab das Gefühl, ich explodiere, so durcheinander ist alles in mir drin. Weiß gar nicht, wohin ich denken soll. Das muss alles raus!





Also schreibe ich in mein Tagebuch und Briefe an dich, wie damals zu Goethes Zeiten.

Schreiben tut der Seele gut, hat Papa gesagt. Ich erzähl dir alles, denn ich will auch nicht die gleichen Fehler noch einmal machen. Den Shitstorm über mich ergehen lassen. Mich nicht wehren. Alles in mich hineinfressen. Mit niemandem reden, mich niemandem anvertrauen. Das habe ich einmal gemacht und das war nicht gut. Du bist die Einzige, die wissen soll, wie es mir geht, die Einzige, die sich überhaupt noch für mich interessiert, nach all dem, was geschehen ist.

Sicher langweile ich dich, weil ich immer das Gleiche schreibe, sicher willst du wissen, wie mein neues Zimmer aussieht (okay), wie die Stadt ist (okay), die neue Schule (weiß ich nach den Ferien). Und sicher hast du Sorge um mich, weil ich so fragil bin, weil du fürchtest, es könnte jederzeit wieder losgehen.

Ich habe das unter Kontrolle. Versprochen. Und ich schreibe dir wieder, auch versprochen.

Okay, Fran



## Goldene Reiterin

Goldene Flocken tanzten um Lilly herum, legten sich wie ein Kleid über sie und brachten die Welt zum Leuchten. Mit weit ausgebreiteten Armen galoppierte sie auf Zoras Rücken über die Wiese, die Freiheit prickelte am ganzen Körper und Lilly strahlte mit der Sonne um die Wette. Alles funkelte, glühte, regenbogenbunte Blätter an den Bäumen und pinke Blumen bis zum Himmel. Wie im Märchen.

So viel Glück! Sie hatte gewonnen! Jetzt konnte ihr nichts mehr passieren. Sie war frei! Keine doofen Sprüche, kein Stress, kein Ärger. Niemand, der ihr Zora wegnehmen wollte ...

»Hey, Lilly, aufstehen – willst du den ganzen Tag verträdeln? Die Pferde füttern sich nicht von alleine ...« Ihr Vater klopfte an die Tür und riss Lilly aus ihren Träumen. Wie immer war Paul schon vor allen anderen wach.

Sie hatte verschlafen! Noch einmal strecken, dann hieß es: Raus aus den Federn! Wie jeden Morgen füttern, misten, Pferde bereit zum Training machen. Egal, ob draußen schon die Sonne schien und die ersten Vögel zwitscherten