

## Vitali Konstantinov

### Biografisches

Vitali Konstantinov (\*1963 bei Odessa, Ukrainische SSR) ist bereits seit 20 Jahren als Illustrator und Autor tätig mit Veröffentlichungen und Lizenzen in 35 Ländern. Er studierte Kunst und Architektur in Russland; Grafik, Malerei und Kunstgeschichte in Deutschland. Für seine Werke erhielt er zahlreiche Auszeichnungen, wie Schönstes deutsches Buch von der Stiftung Buchkunst. Er unterrichtete Buchillustration und Visual Narrative an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften in Hamburg und an der Lebanese American University in Beirut. An der Universität Marburg leitet er ein Graphic-Novel-Seminar. Seine großformatige Graphic Novel „Es steht geschrieben“ wurde im Jahre 2020 für den deutschen Jugendliteraturpreis in der Kategorie Sachbuch nominiert.

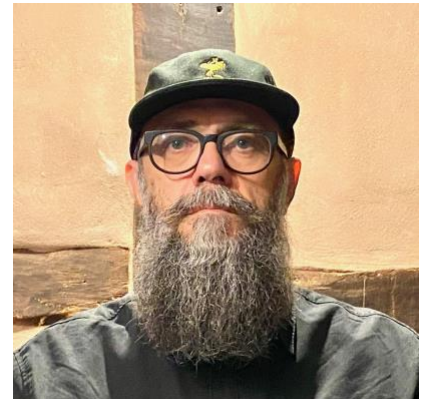
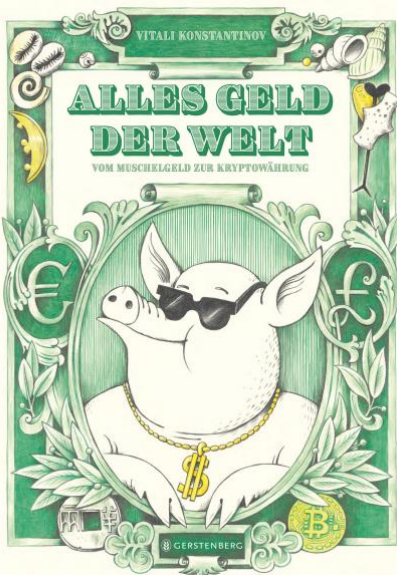


Foto: ©privat

[www.vitali-konstantinov.de](http://www.vitali-konstantinov.de)



Vitali Konstantinov

### **Alles Geld der Welt**

Gerstenberg Verlag (ab 10 Jahren)

Euro, Dollar, Yen, Franken, Schilling, Pound - in aller Welt gibt es Geld. Doch was ist »Geld« eigentlich? Münzen, Scheine, Guthaben auf der Bank? Kreditkarten und Kryptowährung? Wer hat all das wann und wo erfunden? Regiert Geld wirklich die Welt, wie das Sprichwort sagt? Und wer bestimmt dafür die Regeln? Wie funktionierte Handel, bevor es Geld gab? Warum ist Geld eigentlich so ungerecht verteilt? Und wäre eine Welt ohne Geld möglich?

Höchste Zeit, mit diesen ebenso unterhaltsamen wie informativen Bildtableaus des Künstlers Vitali Konstantinov auf all das eine Antwort zu finden und zu einem echten Experten in Sachen Geld zu werden!



oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

## Projektbausteine (5. – 7. Klasse)

- Einstieg

Welche Währungen neben dem Euro kennen die Schüler\*innen, z. B., weil sie Verwandte in einem Nicht-Euro-Land haben oder im Urlaub schon mal mit einer anderen Währung bezahlt haben? Die Kinder bringen ggf. Münzen oder kleinere Scheine, die sie gesammelt haben, mit in die Schule und erzählen, aus welchem Land sie stammen.

In ihrem Schulheft legen die Schüler\*innen eine Tabelle an, in der sie die jeweilige Währung eintragen und die Landesflagge dazu malen oder einkleben:

Land	Landesflagge	Währung
Schweiz		Schweizer Franken

- Redewendungen rund ums Geld

„Zeit ist Geld“, „Auf Heller und Pfennig“, „Wer hat, der hat“, „Eine Geldspritze bekommen“, ... Geld ist ein großes, wichtiges Thema, und es gibt viele Redewendungen und Sprichwörter. Die Schüler\*innen sammeln diese Sprichwörter und können sie a) mit eigenen Skizzen oder Zeichnungen illustrieren oder b) in eine Tabelle schreiben und erklären (z. B. herausfinden, was ein Heller, was ein Pfennig ist).



oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

Die Zeichnungen und Tabellen können an der Wand im Klassenzimmer aufgehängt bzw. ausgestellt und im Rahmen eines Gallerywalks diskutiert werden.

- Tauscherfahrungen sammeln

„Für einen Apfel und ein Ei“ – Haben die Schüler\*innen auch dieses Sprichwort gesammelt, kennen sie es? Kinder, die sich trauen, können ja den Versuch starten, herauszufinden, was sie im Gegenzug erhalten, wenn sie mit einem Apfel und einem Ei losziehen – und zwar so: Ausgestattet mit einem Ei und mit einem Apfel ziehen die Kinder in Kleingruppen am besten am Nachmittag (Hausaufgabe) los, um z. B. in der Fußgängerzone Menschen anzusprechen und die Gegenstände gegen andere Gegenstände einzutauschen. Welche Erfahrungen machen die Kinder? Wie fühlt es sich an? Wer hat Erfolg, haben die Kinder gute oder schlechte Tauscherfahrungen gemacht? Erzählen und diskutieren Sie mit den Schüler\*innen den Wert von Tauschgeschäften und die Vor- und Nachteile von Geld.

Tipp: Sowohl Bundesbank auch als der Bankenverband bieten umfassendes Material, das Thema im Unterricht zu bearbeiten:

<https://www.bundesbank.de/de/publikationen/schule-und-bildung/geld-verstehen-digital-894266>

<https://www.fwu-mediathek.de/record?id=xfwu-5511492>

<https://bankenverband.de/service/schulbank/unterrichtsmaterialien/geld-im-unterricht/>

Vitali Konstantinow

## Es steht geschrieben

Gerstenberg Verlag (ab 10 Jahren)



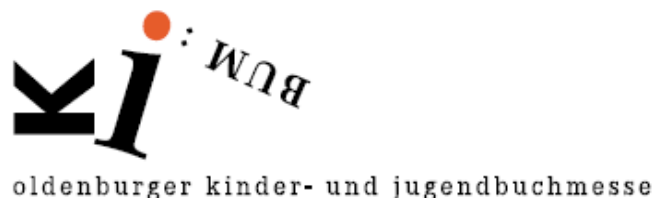
Ritzmuster auf Steinen, Muscheln und Knochen, Sandzeichnungen oder Botschaften auf Birkenrinde: Bereits unsere Vorfahren hatten das Bedürfnis, sich mit einfachen oder auch komplizierteren Zeichen mitzuteilen. Und wir tun es ihnen bis heute nach! Ob mit Griffel, Füllfeder oder Smartphone – überall auf der Welt senden wir uns täglich Tausende von Nachrichten und halten unsere Gedanken schriftlich fest. Doch wie ist es zu dieser Fülle von Schriftzeichen gekommen? Es steht geschrieben folgt im augenzwinkernden Graphic-Novel-Stil der Entstehung von weit über 100 Schriften in aller Welt von den Anfängen bis in unser Computerzeitalter: von der Keilschrift über altägyptische Hieroglyphen bis hin zu Emojis und Kunstschriften wie Klingonisch.

- Geheimschriften

Als die Schrift erfunden wurde, war es plötzlich leichter möglich, Nachrichten zu verbreiten und Wissen festzuhalten und weiterzugeben. Manchmal aber möchte man Botschaften verschlüsselt notieren: Dazu braucht es eine Geheimschrift. Die Schüler\*innen überlegen, aus welchem Grund bzw. zu welchem Anlass eine Geheimschrift notwendig sein kann und erfinden ihre eigene Geheimschrift.

Tipp: Die folgende Webseite bietet hier gute Anregungen:

<https://schnittzeljagd-ideen.de/geheimschrift/>



- Kreatividee: Lettering

Gibt es in der Klasse Schüler\*innen, die gerne schön schreiben? Nutzen Sie die Lektüre als Anlass, ein bisschen zu „lettern“ – im Internet gibt es zahlreiche, kostenlose Arbeitsplätze, mit denen sich schöne Alphabete gestalten lassen.

- Kreatividee: Ein Lesezeichen basteln

Die Schüler\*innen basteln sich ein Lesezeichen: entweder im Workshop mit dem Illustrator oder mit dem Logo der KIBUM. – siehe Arbeitsblatt. Nutzen Sie festeres Papier oder laminieren Sie die Kunstwerke der Schüler\*innen, damit diese länger halten. Durch das angezeichnete Loch können die Kinder bunte Schnüre ziehen, um das Lesezeichen schöner zu gestalten.

Bezug zur Lektüre: Die Schüler\*innen sollen diese Lesezeichen in Anlehnung an die Graphic Novel mit Schriftzeichen – ggf. selbst erfundenen – oder mit Emojis gestalten!



oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

# Kopiervorlage



oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

## Ein Lesezeichen basteln

