



oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

Barbara Piatti

### Biografisches

Barbara Piatti (\*1973 in Basel, Schweiz) ist promovierte Germanistin und Kulturhistorikerin. Nach verschiedenen akademischen Stationen, wie an der *Stanford University* (USA) oder der *Karls-Universität* (Prag), gründete sie ihre eigene Firma für Kulturprojekte. Seit vielen Jahren widmet sie sich Themen der Schweizer Kulturgeschichte und veröffentlichte 2019 ihr erstes Kinderbuch „Feste und Bräuche in der Schweiz“. So vermittelt sie zwischen Wissenschaft und Öffentlichkeit. Als Tochter von Celestino Piatti gründete sie 2019 zusammen mit Familie und Freunden den Verein „Celestino Piatti – das visuelle Erbe“. Piatti ist als Schweizer Grafiker und Maler bekannt. Über 6.300 Buchtitel gestaltete er ab 1961 für den dtv-Verlag. Auch für Kinder hat Piatti gemalt; ganze 7 Bilderbücher illustrierte er auf dem Höhepunkt seiner Karriere. „Eulenglück“ wurde 1963 zu einem Weltbestseller. Mit ihrer Familie lebt und arbeitet Barbara Piatti in Basel



Barbara Piatti

<https://barbara-piatti.ch/>



Barbara Piatti / Yvonne Rogenmoser

### **Feste und Bräuche in der Schweiz**

Nord Süd Verlag (ab ca. 6 Jahren)

Was macht ein »Pfingstblitter«? Wo trifft man »Tschäggäta«? Und wie vertreibt man unerwünschte Wintergeister? In allen Regionen und zu allen Jahreszeiten werden in der Schweiz traditionelle Feste und Bräuche gefeiert. Manche sind fröhlich und bunt, andere muten wild und unheimlich an. Dieses Buch macht neugierig und lädt ein, lebendiges Brauchtum zu entdecken.  
(Text: NordSüd Verlag)



oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

### Projektbausteine (1. – 3. Klasse)

- Quiz zum Buch

Auf der Webseite des Verlags gibt es ein Quiz, das passend zum Buch gestaltet ist und die Inhalte „abfragt“: Nutzen Sie das Quiz doch, indem sie die Klasse in Gruppen aufteilen und sie die Antworten im Buch suchen lassen.

Hier geht's zum Quiz:

<https://nord-sued.com/wp-content/uploads/2020/04/Quiz-Feste-Braeuche.pdf>

- Feste und Bräuche bei uns

Nehmen Sie das Buch als Grundlage, um für die Region Oldenburg / Norddeutschland ein ähnliches Buch selbst zu gestalten! Die Schüler\*innen überlegen, welche Bräuche Sie kennen: Wird St. Martin gefeiert bzw. mit Laternen gelaufen, wie feiern die Kinder Weihnachten und Ostern und welche weiteren Feste gibt es?

Die Schüler\*innen gestalten zu jedem Fest eine Seite mit den Bräuchen. Ergänzt werden können Kommentare, warum die Kinder das Fest mögen.

Die einzelnen Blätter können zusammengefasst werden. Am einfachsten geht das, wenn Sie die Blätter in einem Schnellhefter sammeln. Schöner ist ein **Leporello**.

Sie brauchen:

Papier zum Bemalen und Beschreiben, in einem einheitlichen Format, z. B. DIN A4;  
Stifte zum Malen und Schreiben

Je Leporello zwei dünne Tonkarton-Papiere (Farbe beliebig) für die Vorder- und die Rückseite

So geht's:

Die Schüler\*innen gestalten zu mindestens einem Brauch eine Collage, eine Skizze oder Ähnliches. Dem Eifer sind keine Grenzen gesetzt, die Schüler\*innen können gerne nicht nur ein oder zwei, sondern mehrere Blätter gestalten.



oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

Dabei achten die Schüler\*innen darauf, dass alle ihre Blätter im gleichen Format gestaltet werden, also entweder hoch- oder querformatig. Ein Format-Mix lässt sich nicht als Leporello gestalten!

Die einzelnen Blätter werden dann mit Klebestreifen zusammengeklebt: Im Hochformat gestaltete Blätter an der langen Kante, querformatige an der kurzen Kante. Je mehr Blätter gestaltet wurden, desto länger wird das Leporello.

Für das Leporello gestalten die Schüler\*innen zusätzlich ein eigenes Cover auf einem dünnen Karton, im gleichen Format. Auch das Cover wird mit Klebestreifen an den Blättern befestigt. Alle Blätter werden dann ziehharmonika-artig am Klebestreifen zusammengefaltet. Die Rückseite bildet der zweite Tonkarton, der am Ende an die Papiere geklebt wird.

Tipp: Damit das Aufklappen besser funktioniert, kann ein weißes, unbeschriebenes Papier zwischen Cover und Kunstwerken eingeklebt werden.

**Variante:** Sie können auch eine „Hitparade“ veranstalten und nur die schönsten Bilder in das Klassen-Leporello aufnehmen. Vielleicht scannen Sie die Bilder vor dem Zusammenbinden ein, dann können Sie jedem Schüler und jeder Schülerin ein eigenes pdf zur Verfügung stellen.

Celestino Piatti

**Piatti für Kinder**

Nord Süd Verlag (ab ca. 6 Jahren)

Die Eule war sein Kennzeichen, genau wie der grafische Stil mit den markanten schwarzen Linien. Die Gestaltung tausender Buchumschläge machte Celestino Piatti zur Ikone. Heute gehört er zu den bekanntesten Schweizer Künstlern. Auch für Kinder hat Piatti gemalt; ganze 7 Bilderbücher illustrierte er auf dem Höhepunkt seiner Karriere. Sie alle sind nun erstmals in einem hochwertig gestalteten Band versammelt. (Text: Verlag)





oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

## Projektbausteine (1. – 3. Klasse)

Autor des Buches „Piatti für Kinder“ ist der Schweizer Künstler Celestino Piatti, der Vater von Barbara Piatti. Sein Markenzeichen war die Eule – deshalb hat auch Barbara Piatti auf ihrem Autorinnenfoto eine Eule in der Hand.

- Sachthema: Die Eule

Zum Einstieg können die Kinder alles rund um die „Eule“ zusammentragen: Was wissen Sie über diesen Nachtvogel, kennen Sie Sprichwörter, die mit der Eule zu tun haben, kennen sie vielleicht „Hedwig“, die Eule von Harry Potter? Welche Zuschreibungen hat die Eule? – Je nach Zeit und Interesse können die Kinder ein Plakat über ihre Recherche-Ergebnisse gestalten.

- Kreativthema: Ein ABECEDARIUM gestalten

Celestino Piatti hat für jeden Buchstaben des Alphabets ein Tier gemalt und dazu ein kleines Gedicht geschrieben. Man nennt das ein **ABECEDARIUM**, also eine Sammlung von Wörtern zu einem Thema, die nach dem Alphabet geordnet sind.

Auch die Schüler\*innen können ein eigenes ABECEDARIUM schreiben. Sie überlegen sich ein Thema, das sie interessiert, und fangen an. Wichtig: Das ABECEDARIUM muss keine Tiere zum Inhalt haben, es kann auch zum Thema „Kleidung“ oder „Spielsachen“ oder „Natur“ oder „Blumen“ usw. gestaltet werden!

- Kreatives Gestalten: Tiere klecksen

Celestino Piatti hat einen eigenen Malstil entwickelt; um so weit zu kommen, muss man viel üben und unterschiedliche Methoden ausprobieren. Versuchen Sie es doch mal mit „Kleckstieren“!

Sie brauchen:

Pinsel, Wasserfarben und ein Blatt Papier, ggf. Malkittel, um die Kleidung der Kinder zu schützen.



oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

Los geht's:

Der Pinsel wird gefärbt, die Farbe aufs Papier gekleckst, dann wird gewartet, bis der Klecks (bzw. das Papier) trocken ist. Was erkennen die Kinder in dem Klecks? Jetzt ist die Fantasie gefragt, denn mithilfe von Filzstiften und ein paar wenigen – oder vielleicht auch mehr – Strichen wird der Klecks zum Tier...

*Tipp:* Anregungen zum Klecksen finden Sie auch in den Büchern „Hirameki“ des Autoren-Duos Peng und Hu, erschienen im Kunstmann-Verlag.

- **Barbara und der Siebenschläfer**
- Sachthema: Spuren

Der Siebenschläfer hinterlässt Spuren: „Ein ganzer Regen von zerbissenem Holz fällt auf den Fußboden.“ (Seite 42)

Welche Tierspuren kennen die Kinder? (Hinweise: Hundehaufen, Köttel von Hasen, usw.) Und wie steht es um die Abdrücke, die Tiere mit ihren Pfoten, Klauen oder Hufen auf dem Boden hinterlassen? Die Kinder setzen sich mit Tierspuren auseinander und versuchen, diese zu erkennen. (Arbeitsblatt)

Hinweis: Auf der Seite des Naturmagazins „Geo“ können Kinder hier online ein Tierspuren-Quiz spielen:

<https://www.geo.de/natur/naturquiz/18035-quiz-tierspuren-quiz-wer-schritt-hier-durch-den-schnee>

- Sachthema: Herbst

Der Siebenschläfer erzählt Barbara, dass der Herbst die schönste Jahreszeit sei. Was meinen die Kinder, was ist schön am Herbst? Sammeln Sie im Unterrichtsgespräch alles rund zum Thema Herbst.

- Ab in die Freiheit!

Diskutieren Sie mit den Kindern: Warum hat Barbara den Siebenschläfer freigelassen? Hat sie richtig gehandelt? Sammeln Sie die Argumente der Schüler\*innen ggf. in einer Mind-Map oder einer Tabelle an der Tafel!



oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

# Kopiervorlagen



oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

Tiersteckbrief

\_\_\_\_\_



Vorkommen

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Nahrung

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Lebensweise

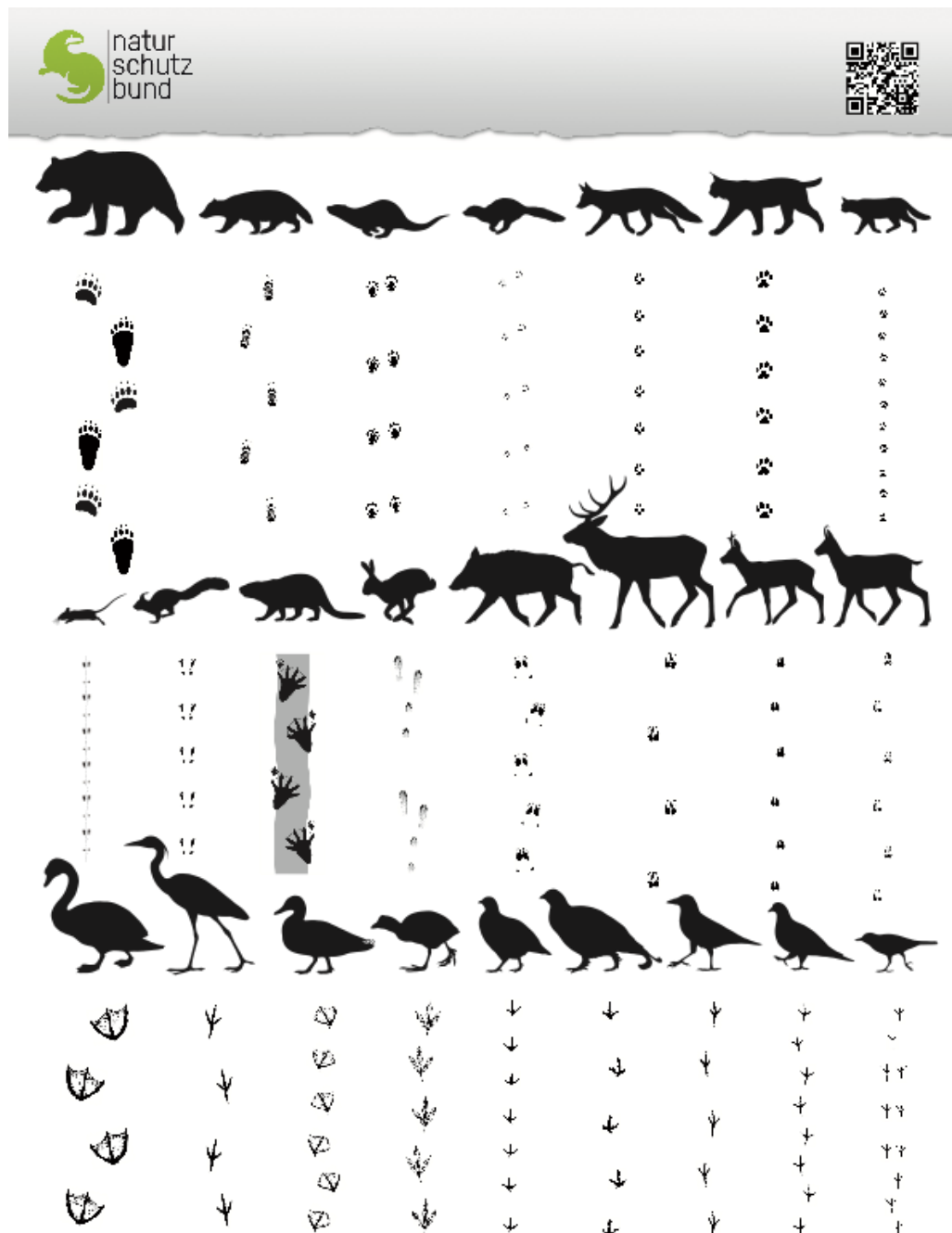
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Fortpflanzung

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Wissenswertes / Was ich an \_\_\_\_\_ mag:

\_\_\_\_\_

Trittsiegel von Tieren<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Quelle: <http://www.natur-im-bild.at/index.php?frame=download.php> – Hinweis: Diese Webseite bietet viele weitere interessante Angebote!