



Lesetipps der Stadtbibliothek Oldenburg

Jugendbücher



Über den Dächern von Jerusalem

Anja Reumschüssel

Hamburg : Carlsen, 2023

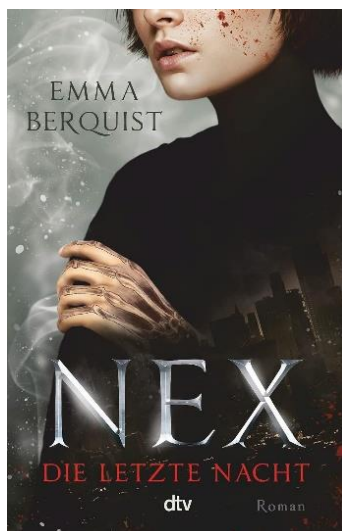
331 Seiten, 16 Euro, ab 14 Jahren

ISBN 978-3-551-58514-1

1947/48: Die 15-jährige Jüdin Tessa kommt als Halbwaise nach Jerusalem und begegnet dort Mo, einem arabischen Jungen, der seinen Vater bei einem Terroranschlag verloren hat. Aber die beiden verlieren sich in den Wirren der Staatsgründung Israels aus den Augen. 2023: Die 19-jährige Soldatin Anat trifft bei einer Wehrübung auf den jungen Palästinenser Karim. Er hilft ihr und bringt sie zurück nach Jerusalem. Die Autorin und Journalistin hat in Palästina gelebt und legt in ihrem ersten Roman kenntnisreich ein differenziertes Bild des

Nahost-Konfliktes dar, von der Staatsgründung Israels bis heute. Aus vier Perspektiven versucht die Autorin heutigen Jugendlichen ein Grundverständnis für diesen Konflikt möglichst neutral näherzubringen und Hoffnung zu machen, dass Frieden möglich ist, wenn das Verständnis füreinander wächst.

Ein wichtiges Jugendbuch, es beschäftigt sich mit dem sehr aktuellen und komplexen Thema des Israelkonfliktes und beleuchtet unterschiedliche Perspektiven.



Nex - die letzte Nacht

Emma Berquist, aus dem amerikanischen Englisch von Britt Somann-Jung

München : dtv, 2023

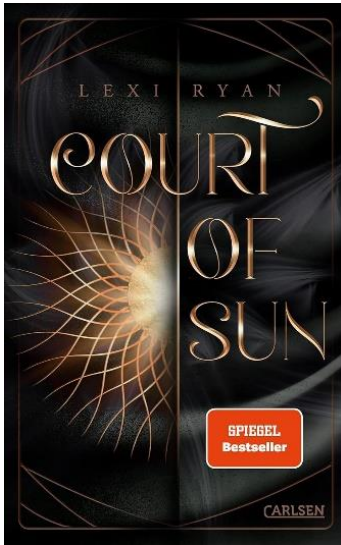
329 Seiten, 15,95 Euro, ab 14 Jahren

ISBN 978-3-505-15105-7

Lexi arbeitet im Club "Nex" an der Bar und serviert verzauberte Drinks. Sie gehört zu den magisch Begabten. Lexis Gabe ist zugleich ihr Fluch: Sobald sie jemanden berührt, sieht sie seinen Tod. Außerdem sieht sie Geister, kann mit ihnen sprechen, sie berühren. Als sie am Eingang des Clubs mit Jane zusammenstößt, sieht sie einen brutalen Mord noch in dieser Nacht. Als weitere Menschen verschwinden, macht sich Angst breit und Lexi will herausfinden, wer der Mörder ist. - Düster und spannend tauchen wir in Lexis dunkle, einsame Welt ein.

Eine ungewöhnliche Sicht auf den Tod, düster und faszinierend erzählt. Stimmig und beeindruckend anders.





Court of sun

*Lexi Ryan, übersetzt von Friedrich Pflüger und Violeta Topalova
Hamburg : Carlsen, 2023*

490 Seiten, 17,50 Euro, ab 14 Jahren

ISBN 978-3-551-58503-5

Der Auftaktband der Romantasy-Dilogie enthält eine Neuinterpretation des bei vielen Völkern Europas weitverbreitete Volksglaubens über Feen, Kobolde, Gnome... - Von ihrer Mutter verlassen, leben die Schwestern Brie und Jas in elenden Verhältnissen bei Verwandten, ähnlich wie im Märchen, ein Aschenbrödel-Leben. Als die Tante die Jüngere als Sklavin an den König der Schatten verkauft, muss die ältere Brie am Hofe des Lichts einen Handel mit dem finsternen König versuchen, um Jas zu retten. Durch Intrigen und eine uralte Fehde droht alles zu scheitern. Außerdem versuchen zwei Feenprinzen ihr Herz zu gewinnen. Doch das Mädchen wittert Verrat. Eine Spannende, fantasievolle Story, voller überraschender Wendungen und immer neuen originellen Figuren. Mit Karten der Schauplätze im Inneneinband.

Schöner Auftakt einer gelungenen Fantasy-Reihe über Familie, Intrigen und die Liebe. Nicht um sonst auf der Spiegel Bestseller Liste gewesen.



Heute gehe ich nicht nach Hause

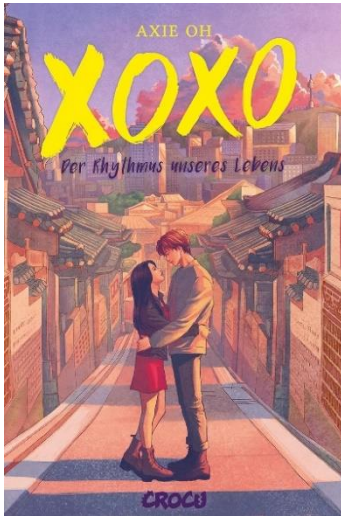
*Antonella Sbucl, aus dem Italienischen von Michaela Heissenberger
Zürich : Arctis, 2023*

285 Seiten, 18 Euro, ab 13 Jahren

ISBN 978-3-03880-066-8

Seine Füße sind das Wichtigste, was Aziz hat. Denn er muss laufen, immer weiter - fort aus seiner Heimat Afghanistan. Gemeinsam mit seinem Vater und seinem Onkel ist Aziz auf der Flucht. Wohin sie ihre Füße tragen werden, wissen sie nicht. Mattia lebt ein ganz anderes Leben: Er lebt in Italien, geht zur Schule und ist heimlich verliebt in Sofia. Mit seiner Familie ist er eigentlich ziemlich zufrieden. Bis jetzt, denn eine Neuigkeit wirft ihn völlig aus der Bahn. Und plötzlich sind sowohl Aziz als auch Mattia auf der Flucht... Der erste Jugendroman der Autorin Antonella Sbucl wurde mit dem renommierten Premio Campiello Junior ausgezeichnet. Erzählt wird abwechselnd aus der Sicht von Aziz und Mattia, jedoch laufen die einzelnen Handlungsstränge immer mehr zusammen, bis die beiden sich schließlich begegnen. Es ist eine berührende Geschichte über Flucht und Vertreibung, Familie und Heimat und was es bedeutet, nicht nach Hause zu können.

Dieses Buch fesselt und lässt einem kaum Zeit zum Luftholen. Ein kurzweilig lesbarer Jugendroman mit Charakter.



XOXO

Axie Oh, übersetzt von Stephanie Pannen

Ludwigsburg : Crocu, 2023

361 Seiten, 16 Euro, ab 13 Jahren

ISBN 978-3-9874307-3-2

Jenny spielt exzellent Cello und will Konzertcellistin werden. Diesen Traum verfolgt sie eisern. Aber eines Tages bringt eine kritische Wettbewerbswertung und ihr Onkel Jay sie dazu, ihr Leben neu zu überdenken: Sie soll nicht funktionieren, sondern leben. So lernt sie in der Karaoke-Bar ihres Onkels Jaewoo kennen - ein Idol, mit dem Jenny einen schönen Abend verbringt, der dann aber aus ihrem Leben verschwindet. Als ihre Mutter wegen ihrer kranken Großmutter nach Korea fliegen muss, beschließt Jenny mitzugehen. Auf ihrer neuen Schule trifft sie Jaewoo wieder. Beide finden sich immer noch anziehend, allerdings verbietet Jaewoos Vertrag eine Freundin. Der in sich abgeschlossene warmherzige Liebesroman für Teenager ist eine Feelgood-Story mit koreanischem Hintergrund und kurzen Einblicken in das Leben von Idols und für ihren Erfolg hart arbeitenden Teenagern. Das Buch liest sich leichtfüßig, flüssig und schnell, ist spannend und vertritt Werte wie Selbstfindung, Mut zu Gefühlen, echten Freundschaften, Zivilcourage, Selbstdisziplin. Nicht nur für Korea-Fans.

Ein spannender Feelgood-Roman zum Schwärmen. Für alle K-Pop Fans empfohlen.



Where angels fall

Magdalena Gammel

Stuttgart : Loomlight, 2023

444 Seiten, 16 Euro, ab 14 Jahren

ISBN 978-3-522-50803-2

Gehe niemals alleine in die Stadt der Engel. Doch genau das tut Elodie (ein Halbengel ohne Flügel), als sie nachts den angekündigten Meteorschauer sehen möchte und bricht damit eine Regel des Himmelschors. Als sie genau in dieser Nacht gesehen und des Mordes beschuldigt wird, muss sie alles dafür tun, um den Chor von ihrer Unschuld zu überzeugen und den wahren Verbrecher zu finden. Dabei wird sie von dem Engel Jophiel und zwei Mitgliedern des Himmelschors, Raphael und Uriel, unterstützt. - Nach "Juniper Moon" führt die Autorin die Geschichte weiter und legt in dem Sequel nun den Fokus auf den Himmel. Die neue Reihe "Daughter of Heaven" kann unabhängig gelesen werden; enthält aber Spoiler zur Vorgängerreihe. Wieder gelingt es der Autorin, eine spannende Geschichte mit starken Charakteren aufzubauen.

Epische Romantasy über den Kampf zwischen Gut und Böse, Himmel und Hölle, Engel und Dämonen – voller Drama, Knistern und unglaublicher Plot Twists.



Gameshow

der Preis der Gier

Franzi Kopka

Frankfurt am Main : FISCHER Sauerländer, 2023

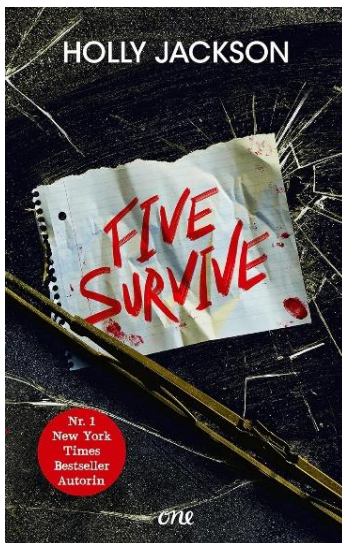
428 Seiten, 18 Euro, ab 14 Jahren

ISBN 978-3-7373-5947-4

New London im Jahr 2126. Die Welt der 17-jährigen Cass besteht aus Gameshows mit Gamern und Gamblern. Bis jetzt hat sie mit ihrem Vater in der Welt der Gambler gelebt, die je nach gewonnenen Punkten in bestimmten Klassen leben. Jeder muss spielen und sich sein Lebensglück in Wohlstand zu verdienen. Cass hasst diese Gameshows, in denen es um Leben und Tod der Gamer geht. Nur die besten überleben und steigen weiter auf. Als ihr Vater bei einem Spiel verliert, wird Cass in die niedrigste Klasse der Gesellschaft verstoßen.

Sie weiß, sie muss es in die nächste Game Show schaffen, um dieser Hölle zu entkommen. Sie lernt Jax kennen, den besten Gamer der Arena. Die beiden verbünden sich, um in dieser Welt der Gamer zu überleben. - Der Titel ist nur etwas für eine hart gesottene Leserschaft.

Ein kraftvolles, actionreiches Debüt über ein perfides System, das nur funktioniert, weil menschliche Gier keine Grenzen kennt.



Five survive

Holly Jackson, Übersetzung aus dem Englischen von Cherokee Moon Agnew

Köln : One, 2023

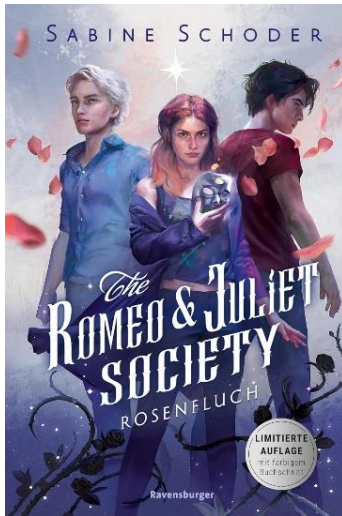
446 Seiten, 18 Euro, ab 14 Jahren

ISBN 978-3-8466-0182-2

Nach dem Abschlussband der "A good girl's guide to murder"-Reihe ein neuer Thriller der britischen Autorin. Red und Maddie machen sich mit vier weiteren Jugendlichen/jungen Erwachsenen mit dem Wohnmobil auf zum Spring Break. Doch dort werden sie niemals ankommen. Denn es hat jemand auf das Geheimnis von einem von ihnen abgesehen. Und die Person geht dabei nicht zimperlich vor. So kommen Geheimnisse ans Licht, die der Täter nicht meinte, aber die Gruppendynamik und -gemeinschaft zerstört. In dieser

Extremsituation zeigt vor allem Oliver, Maddies Bruder, sein wahres Gesicht und dieses ist erschreckend. Unschuldige Leute kommen ums Leben. Und einer von ihnen arbeitet mit dem Täter im Dunkeln zusammen. Spannend bis zur letzten Seite. Es wird aus der Sicht von Red erzählt, so ist sie, neben Oliver, am authentischsten beschrieben. Ein Thriller für Jugendliche, in dem es nicht zimperlich zugeht und der mit der Psyche spielt.

Ein klaustrophobischer und packender Pageturner, bei dem man fieberhaft miträtseln kann.



Rosenfluch

Sabine Schoder

Ravensburg : Ravensburger, 2023

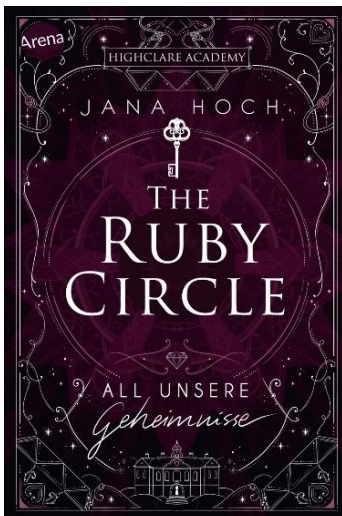
412 Seiten, 16,99 Euro, ab 14 Jahren

ISBN 978-3-473-40238-0

Im ersten Band der Romantasy-Trilogie wird Joy von zwei blendend aussehenden Jungen, Cut Montague und Rhyme Capulet, an eine Akademie der Familien in Verona verschleppt. Dort erfährt sie nach und nach immer mehr über den Fluch, der alle 17 Jahre das Opfer eines Liebespaars fordert. Die tollpatschige Joy wird in den engsten Kreis um Rhyme und seine schwerreiche Familie aufgenommen, darf aber die Akademie nicht verlassen und wird vom Ballkomitee auserwählt, sich mit einem Mitglied der Familie Capulet ein

lebensbedrohliches Duell zu liefern. Dabei offenbaren sich ihre wahren Fähigkeiten und der Band endet mit einem Cliffhanger.

Romeo und Julia - nur anders. Die Geschichte ist mitreißend, gefühlvoll, spannend und so vieles mehr.



All unsere Geheimnisse

Jana Hoch

Würzburg : Arena, 2023

411 Seiten, 20 Euro, ab 14 Jahren

ISBN 978-3-401-60671-2

Auftakt der "Highclare"-Academy-Reihe.- Nachdem Louisa eins der begehrten Stipendien für die elitäre Highclare Academy erhalten hat, hofft sie auf einen Neuanfang, fern vom Medienrummel, der ihr Leben in einen Albtraum verwandelt hat. Allerdings brodelt es hinter den glamourösen ehrwürdigen Mauern gewaltig. Zwischen den drei Häusern Belmont, Haverton und Remington House gibt es gefährliche Wettbewerbe und jeder scheint ein Geheimnis zu haben. Auch der unnahbar wirkende Theo, der sie mit seiner einfühlsamen Art des

Umgangs mit Pferden tief beeindruckt. Und nicht nur das: es knistert heftig zwischen beiden.

Inmitten des Schulalltags, des Pferdetrainings, der rauschenden Partys mit ihren dunklen Intrigen, kämpft eine verunsicherte Louisa für ihre Liebe. - Sehr spezielle, durchgängig spannende Geschichte, der man trotz der vielen Namen und besonderen Schauplätze gut folgen kann.

Für die älteren Pferdemädchen, die Lust auf eine romantische Story voller Lügen und Intrigen haben.



Summer love

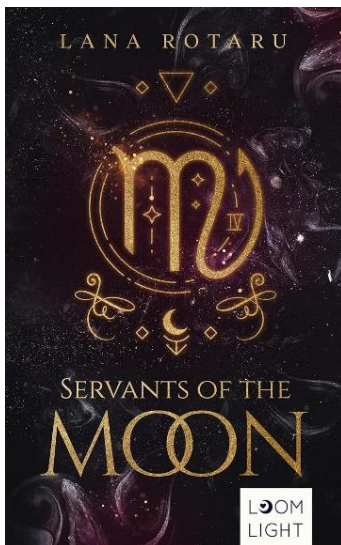
Estelle Maskame, aus dem Englischen von Sabine Schilasky Frankfurt am München : Wilhelm Heyne Verlag, 2023

301 Seiten, 14 Euro, ab 14 Jahren

ISBN 978-3-453-42634-4

Bekannt für ihre Bestseller-Reihe "Dark Love" bringt E. Maskame mit "Summer Love" den ersten Band ihrer neuen Trilogie "Mila & Blake" heraus. Darin wird die Liebesgeschichte zwischen Mila und Blake aus Milas Sicht geschildert, die von ihrem berühmten Schauspielervater über den Sommer auf die Familienfarm nach Tennessee verbannt wird, weil sie dort keine schlechte Publicity produzieren kann. Vorort lernt sie Blake kennen, der sich mit ihr verbunden fühlt, da seine Mutter Nashvilles Bürgermeisterin ist und auch er unter dem berühmten Elternteil leidet. Gemeinsam verbringen sie den Sommer, spenden sich gegenseitig Halt und werden darüber zum Liebespaar. - Sprachlich ist der Roman simpel gehalten und leicht zu lesen. Trotz der Lebensumstände erscheinen die Charaktere nahbar und sensibel, weil sich beide Hauptcharaktere viele Gedanken um das Image der Eltern machen.

Summer Love ist ein wunderbarer Roman, der perfekt für LeserInnen geeignet ist, die eine leichte, romantische Geschichte mit einer Prise Drama suchen.



Servants of the moon

Lana Rotaru

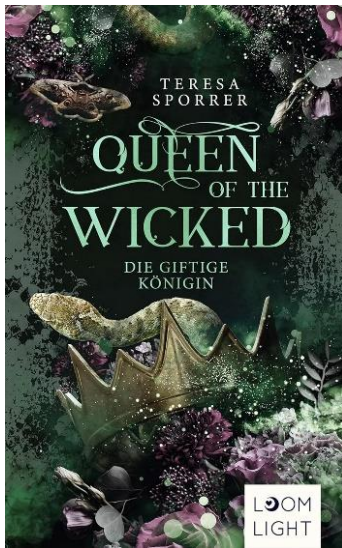
Stuttgart : Loomlight, 2023

377 Seiten, 16 Euro, ab 14 Jahren

ISBN 978-3-522-50792-9

Junes Leben steht plötzlich Kopf. Nachdem ein seltsames Licht in ihrem Körper verschwindet, erkennen ihre Eltern sie nicht mehr und Wesen aus Schatten greifen sie an. Doch dann begegnet sie den Lunaris, einer Gruppe von Menschen, die mit den Gaben der Sternzeichen beschenkt worden sind, um die Welt vor den Shadows zu beschützen und June soll jetzt eine von ihnen, ein Skorpion sein. Als immer mehr Lunaris verschwinden, droht auch June eine große Gefahr. Gemeinsam mit Phoenix, dem attraktiven Schützen, begibt sie sich auf die Suche nach den vermissten Lunaris. - Die Sternzeichen-Romantasy ist der erste Teil der Zodiac-Dilogie. In lockerem Ton, mit hohem Tempo und viel Dramatik wird die Geschichte drumherum erzählt, bis das Buch mit einem Cliffhanger endet.

Epische Urban Fantasy über die Magie der Sternzeichen. Flüssig geschrieben und einfach fesselnd.



Die giftige Königin

Teresa Sporrer

Stuttgart : Planet!, 2023

485 Seiten, 18 Euro, ab 14 Jahren

ISBN 978-3-522-50810-0

Mit ihrem Wissen über Giftpflanzen und "Magick" kümmert sich die Gifthexe Belladonna um die Pflanzen im Poison Garden. Als die Bäume des Gartens während einer Führung Touristen angreifen, spürt Belladonna etwas Unheimliches. Am nächsten Tag wird sie zur Hexenkönigin ernannt. Der Dämon Blake wird ihr Verlobter. Schauplatz ist ein Garten vor der historischen anmutenden Kulisse Englands mit Kutschen und Spitzenkleidern im 21. Jahrhundert. Die Autorin entwirft eine umfangreiche Anzahl an Figuren, wie Hexen, Dämonen und Fäen und beschreibt diese mit vielen Details. Ein

Glossar findet sich am Ende des Buches. Die Schilderung aus der Sicht von Belladonna ist einfühlsam und witzig.

Sehr schöne Romantasy. Der Schreibstil ist sehr flüssig, angenehm & vor allem humorvoll.